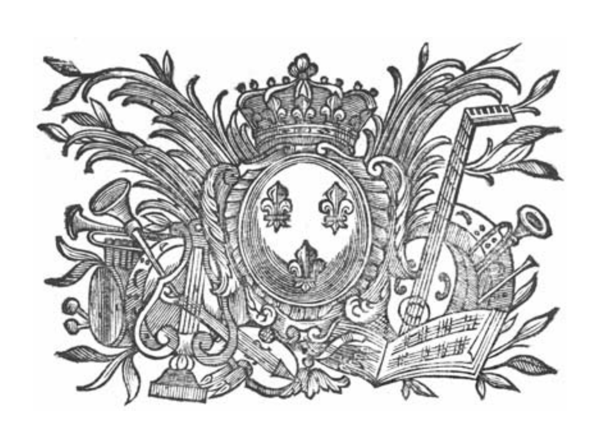
COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
Polyphonies vocales de la Renaissance

Charles Tessier (1550-1610?)

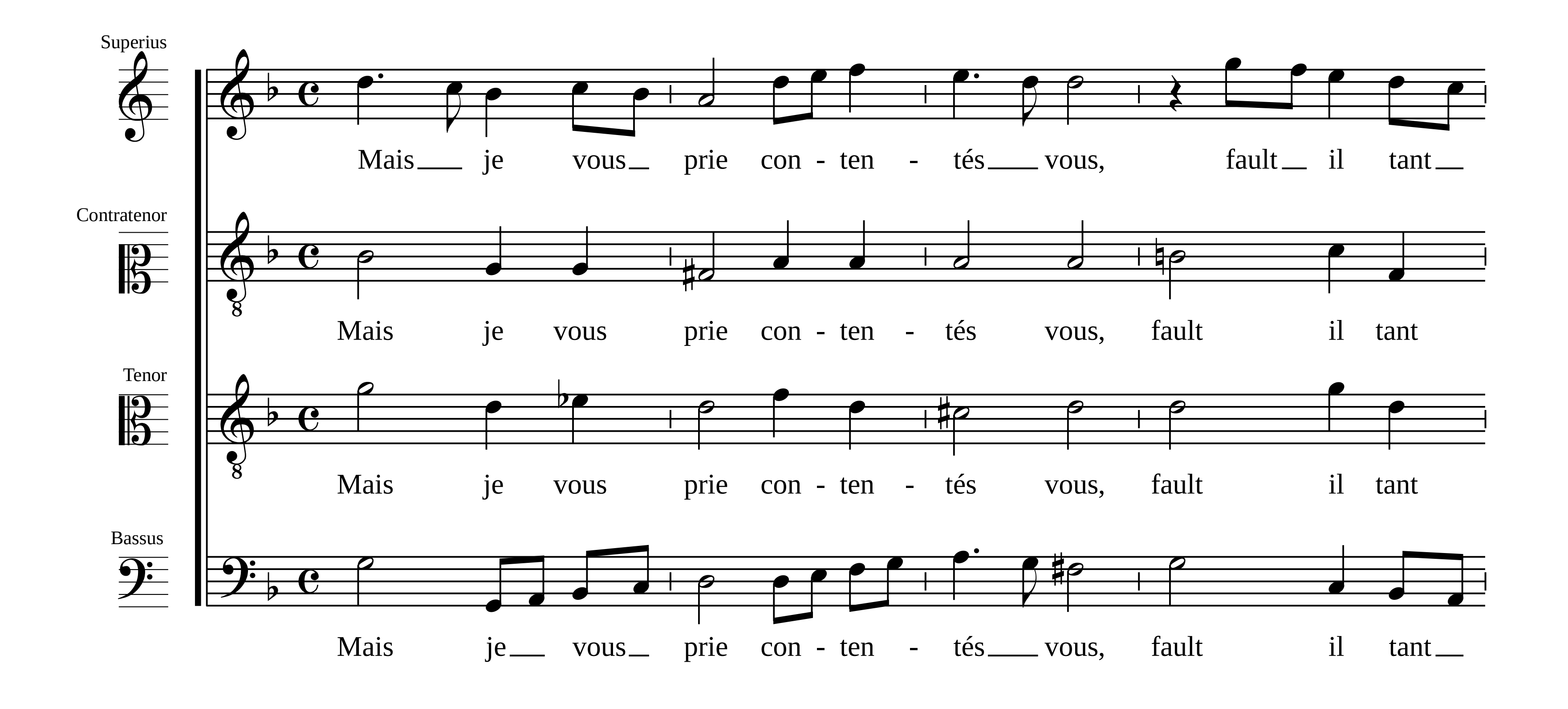
Mais je vous prie contentés vous

à quatre voix

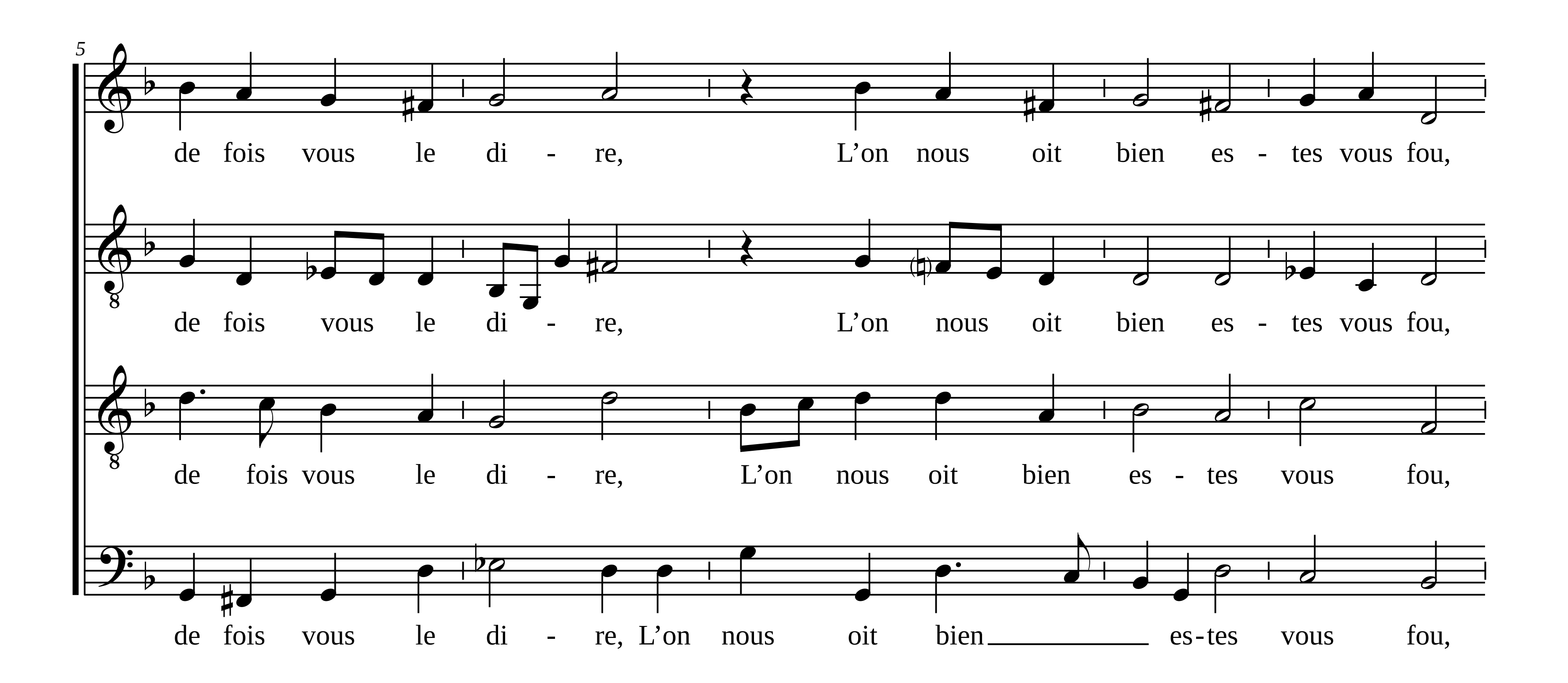


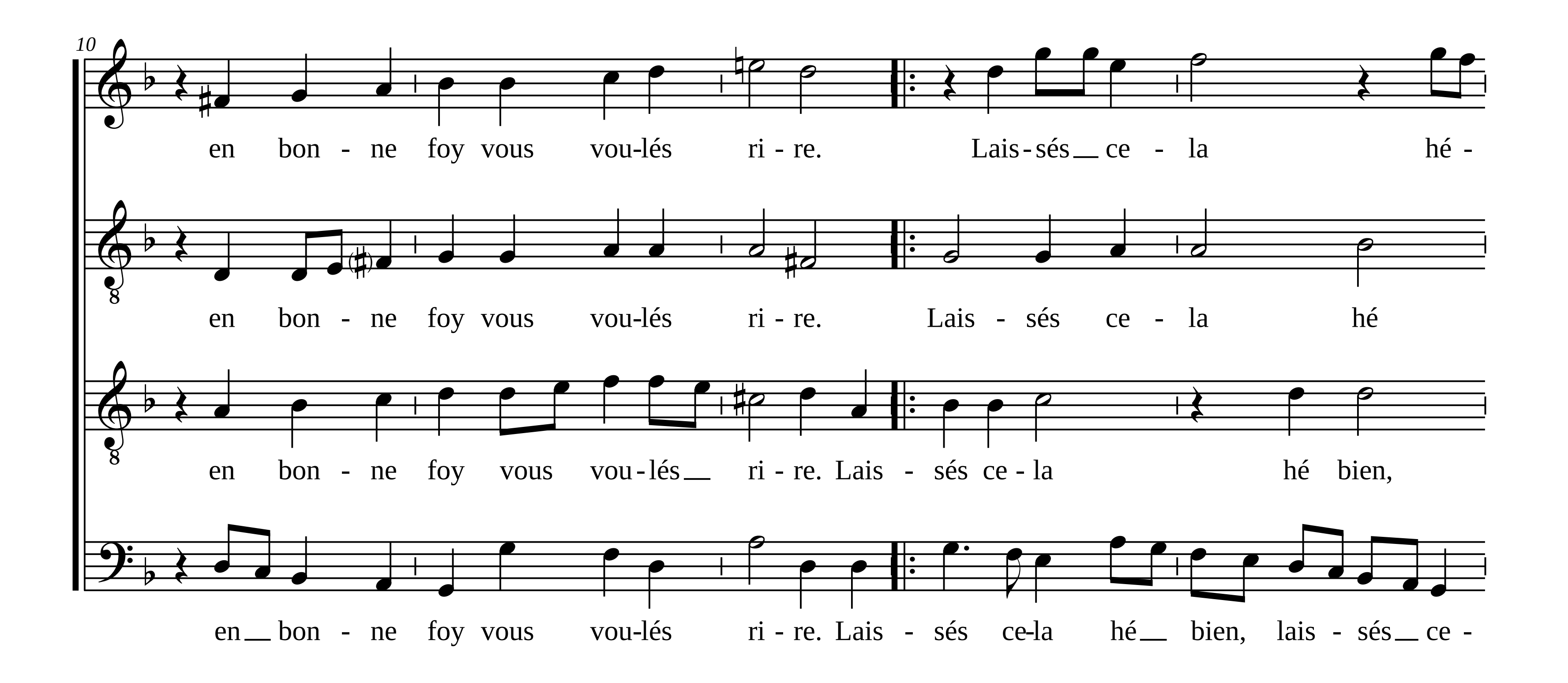
Layout optimized for digital tablets

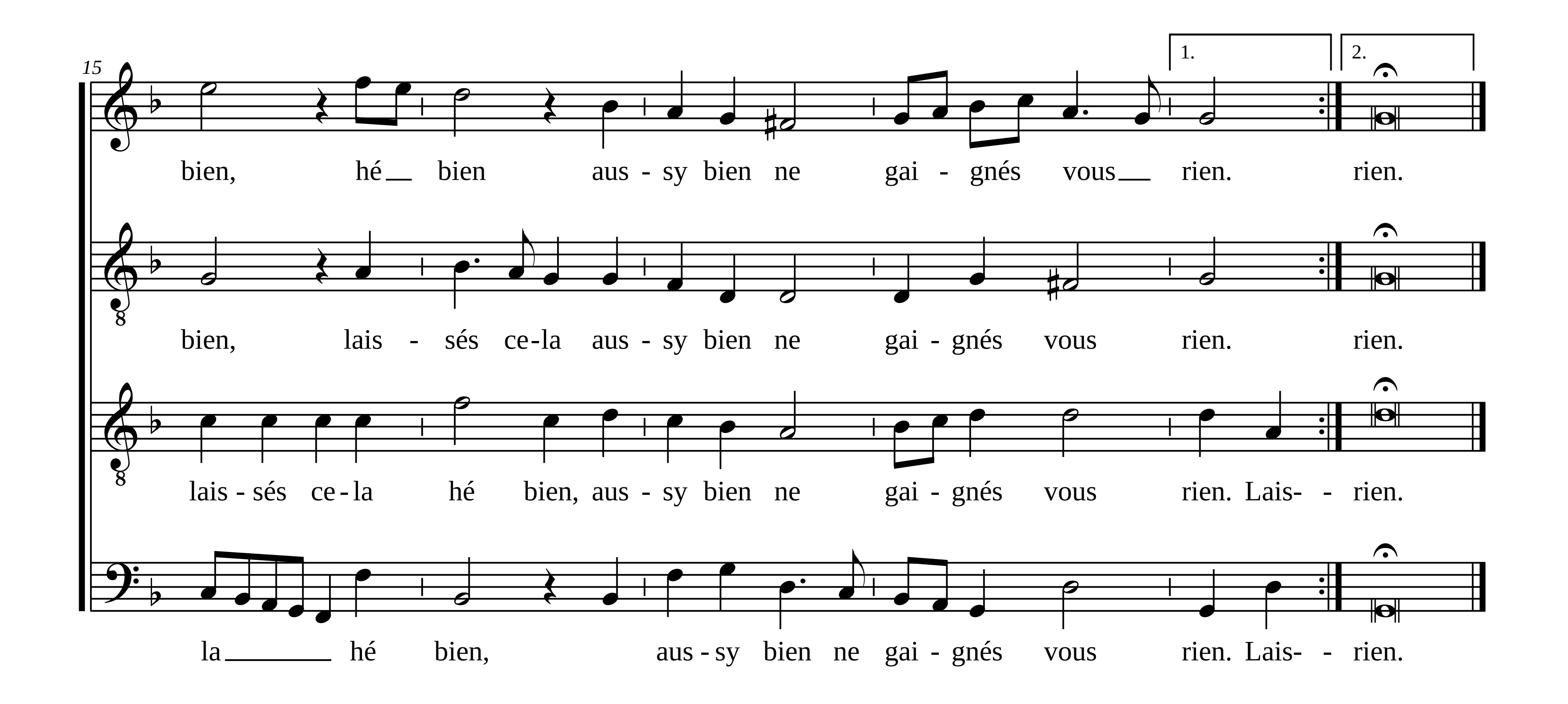
Edition numérique (DVG 2021)



Source : Le premier livre de chansons & airs de court, tant en françois qu'en italien & en gascon a 4. & 5. parties – Londres, Thomas Este, 1597


5
de fois vous le di - re, L'on nous oit bien es - tes vous fou,
de fois vous le di - re, L'on nous oit bien es - tes vous fou,
de fois vous le di - re, L'on nous oit bien es - tes vous fou,
de fois vous le di - re, L'on nous oit bien es-tes vous fou,


10
en bon - ne foy vous vou-lés ri - re. Lais-sés ce - la hé -
en bon - ne foy vous vou-lés ri - re. Lais - sés ce - la hé
en bon - ne foy vous vou - lés ri - re. Lais - sés ce - la hé bien,
en bon - ne foy vous vou-lés ri - re. Lais - sés ce-la hé bien, lais - sés ce -



Vrayement vous estes un vilain
Alez vous devries avoir honte
Mais ostez de la vostre main
Tant vous avez celle la prompte.
Laissez cela...

Qu'est ce que vous voules taster
En ce lieu vous n'aves que faire
Voulez vous point vous arrester
Ma foy j'apeleray ma mere.
Laissez cela...